

“ΕΔΩ ΣΑΝ ΚΑΤΟΙΚΗΣΕΙΣ, ΟΛΑ ΟΣΑ ΖΟΥΝ ΚΑΙ
ΠΕΡΠΑΤΟΥΝ ΘΑ ΕΞΟΥΣΙΑΖΕΙΣ ΚΙ ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΟΥΣ
ΑΠΕΘΑΝΤΟΥΣ ΘΕΟΥΣ ΤΙΣ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΕΣ ΤΙΜΕΣ ΘΑ ΕΧΕΙΣ.
ΟΣΟΙ ΣΕ ΑΔΙΚΟΥΝ ΚΑΙ ΔΕ ΖΗΤΟΥΝ ΤΗ ΣΥΓΧΩΡΕΣΗ ΣΟΥ
ΜΕ ΣΕΒΑΣΜΙΕΣ ΤΕΛΕΤΕΣ ΚΑΙ ΚΑΤΑΛΛΗΛΕΣ ΘΥΣΙΕΣ
ΘΑ ΤΙΜΩΡΟΥΝΤΑΙ ΓΙΑ ΠΑΝΤΑ.”

Ο ΑΔΗΣ ΣΤΗΝ ΠΕΡΣΕΦΟΝΗ

ΟΜΗΡΙΚΟΙ ΥΜΝΟΙ, ΠΡΟΣ ΔΗΜΗΤΡΑΝ



ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ 1: ΕΛΑΦΑΚΙ, ΤΑ ΦΥΛΑΣ







Έχεις
αργήσει...



Εεεε... ναι.
Σ' την πήρα,
αλλά...

ΑΧ,
ΤΕΛΕΙΑ!



Θα
έρθεις μαζί μου
στα Παναθήναια,
έτσι;



...

Χμμμ...
Δεν το
βλέπω.



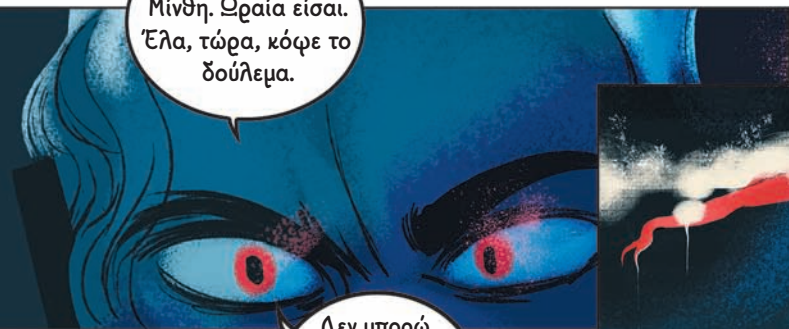
Τι
εννοείς;



Εννοώ ότι
δεν τρελαίνομαι
να με δει κόσμος
μαζί σου σήμε-
ρα.



Μπράβο, ρε
Μίνθη. Ωραία είσαι.
Έλα, τώρα, κόψε το
δούλεμα.



Δεν μπορώ
να εμφανιστώ
μόνος μου στο
πάρτι του αδελ-
φού μου.



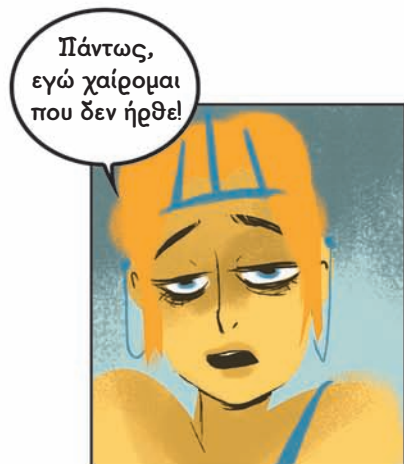
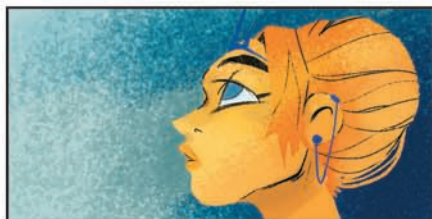
Γενικώς δεν
τρελαίνομαι να
με βλέπει κόσμος
μαζί σου.

Άδη, ό,τι κυριλέ κοστούμακι
και να φορέσεις...



...το γεγονός ότι βρομοκοπάς θάνατο
δε θα αλλάξει ποτέ.







Τέλεια! Άρα μόνο εγώ είμαι μόνος μου;



ΗΡΑ!



Ήρα,
σε έφαχνα
παντού!

Σταμάτα, βρε,
με κάνεις και
κοκκινίζω!

Είσαι
πανεμορφη
απόψε!



Τι λες να την
κάνουμε από δω
πέρα;



Χαζούλη!
Δε γίνεται να
φύγεις από το
ίδιο σου το
πάρτι.

ΧΑΧΑΧΑΧΑ!

ΜΗ, ΓΑΡ ΓΑΛΙΕΜΑΙ!



Γκουχ
γκουχ.

Ερ, ερ

Ωωω!

Γεια σου,
Άδη, δε σε πήρα
είδηση.



Το κορίτσι
σου πού
είναι;



Αχ, Δία,
μακάρι να ήξε-
ρες πότε να το
βουλώνεις.



Πώς σου
φαίνομαι;



Περσεφόνη...

Δεν
παίζει να το
φορέσεις
αυτό!

Τι παλια-
ντζούρα είναι
ετούτη;



Θα σου
δανείσω
εγώ ένα
φορέμα!



Μα
δεν έχω τίπο-
τε άλλο να
φορέσω...



ΕΥΧΑΡΙΣΤΩΩΩ!

Με σώζεις!
Είσαι τέλεια!

